LICENCIATURA
EN ARTES ESCÉNICAS Y PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

Todos los planes y programas en proceso de registro o nuevos planteles ante la SEP, tienen el estatus de estudios sin reconocimiento de validez oficial hasta que la autoridad lo determine. Conforme al acuerdo 17/11/17. Verificar los planes con RVOE en http://sistemaucem.edu.mx/rvoes.

PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER CUATRIMESTRE

- FUNDAMENTOS DE PSICOLOGIA
- TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN I
- FUNDAMENTOS DE FILOSOFIA
- HISTORIA DEL TEATRO
- HISTORIA DE DANZA

SEGUNDO CUATRIMESTRE

- CONSTRUCCIÓN DE LA PERSONALIDAD
- TALLER DE LECTURA Y REDACCIÓN II
- ESTÉTICA
- TEATRO CONTEMPO RANEO
- DINÁMICA DEL CUERPO

TERCER CUATRIMESTRE

- EL PERSONAJE DRÁMATICO
- Dramaturgia
- EPISTEMOLOGIA DE LAS ARTES ESCÉNICAS
- TEATRO LATINOAMERICANO Y MEXICANO
- TÉCNICAS DE LA DANZA

CUARTO CUATRIMESTRE

- FUNDAMENTOS DE ACTUACIÓN
- TALLER DE GUIONISMO I
- RETÓRICA Y ARGUMENTACIÓN
- PLÁSTICA TEATRAL
- FUNDAMENTOS DE COREOGRAFÍA

QUINTO CUATRIMESTRE

- TEORÍA Y MÉTODOS DE ACTUACIÓN
- FUNDAMENTOS DE LA DIRECCIÓN
- SEMIÓTICA Y LINGÜÍSTICA
- FONIATRIA
- COREOGRAFIA

SEXTO CUATRIMESTRE

- FOTOGRAFIA. I
- DERECHOS DE AUTOR
- FIUNDAMENTOS DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL
- VOZ
- FUNDAMENTOS Y LENGUAJE CINEMATOGRÁFICO

SÉPTIMO CUATRIMESTRE

- FOTOGRAFÍA II
- TALLER DE GUIONISMO II
- FUNDAMENTOS DE SOCIOLOGÍA
- INGLÉS I
- PRODUCCIÓN MULTIMEDIA

OCTAVO CUATRIMESTRE

- POSE Y MODELADO
- DIRECCIÓN TEATRAL, TELEVISIVA Y CINEMATOGRÁFICA
- INGLÉS II
- EXPRESIÓN CORPORAL
- ANIMACIÓN EN 3D

NOVENO CUATRIMESTRE

- CULTURA EMPRENDEDORA
- PRODUCCIÓN DE AUDIO I
- INGLÉS III
- COMUNICACIÓN VERBAL Y CORPORAL
- PRODUCCIÓ N DE MEDIOS AUDIOVISUA LES I

DÉCIMO CUATRIMESTRE

- FINANCIAMIENTO DE PROYECTOS ARTÍSTICOS
- PRODUCCIÓN DE AUDIO II
- INGLÉS IV
- TALLER DE MONTAJE I
- PRODUCCIÓN DE MEDIOS AUDIOVISUALE S II

ONCEAVO CUATRIMESTRE

- MERCADOTECNIA CULTURAL
- PROFESIONAL Y COMPROMISO SOCIAL
- INGLÉS V
- TALLER DE MONTAJE II
- POSTPRODUCCIÓN DE MEDIOS AUDIOVISUAL ES

DOCEAVO CUATRIMESTRE

- SEMINARIO DE TITULACIÓN
- GESTIÓN CULTURAL
- INGLÉS VI
- TALLER DE MONTAJE III
- EDICIÓN DE AUDIO Y VIDEO.